

# ACTIVIDADES ETSAM

## ARQUITECTURA UPM



**11** CIUDADES Y  
COMUNIDADES  
SOSTENIBLES



Lograr que las ciudades  
y los asentamientos  
humanos sean  
inclusivos, seguros,  
resilientes y sostenibles



## 03.10

### **CERRANDO BRECHAS DESDE LA ETSAM\***

Homenaje al Día Mundial de Hábitat y debate coloquio sobre cómo se integra la cooperación en la Escuela. Se retransmitirá en canal de youtube de la ETSAM. Octubre urbano: <https://onuhabitat.org.mx/>  
Salón de Actos. 9:30h

### **ARQUITECTURA SOSTENIBLE\***

Charla con Ángela Ruiz sobre estrategias de desarrollo sostenible y cómo habitar en lugares como el desierto.  
Rosaleda. 12:00h

### **VENIDAVEVENIDA\***

Arquitectura y diseño como herramientas para el activismo, usándolos como medios especulativos y de investigación. <https://www.venidavevenida.com/>  
Sala de grados B. 15:00h

### **MONITORIZACIÓN DE LOS ESTÍMULOS GENERADOS POR EL ENTORNO CONSTRUIDO SOBRE LAS PERSONAS. Beatriz Arranz**

demonstración de una metodología cuantitativa y cualitativa centrada en avanzar en el conocimiento sobre el Diseño Basado en la Evidencia. Con imágenes propuestas por la doctoranda Julissa Marina Ormeño  
Sala de grados B, 16:00h

### **ECOPHON\***

Charla sobre conceptos básicos de la acústica, el acondicionamiento acústico en recintos y algunos casos prácticos y recomendaciones para ello. <https://www.ecophon.com/es/>  
Sala de Grados B. 18:00h

### **CHARLA SOBRE SALIDAS PROFESIONALES\***

Con Celia Sabio, graduada en arquitectura.  
Sala de Grados B. 20:00h

## 04.10

### **MATEMÁTICAS Y DISEÑO, EJEMPLOS EN LA ARQUITECTURA ACTUAL. Eduardo Sáenz de Cabezón\***

Las matemáticas se aplican en el cálculo de estructuras o materiales, pero también en la fase de diseño. En la conferencia se hará un repaso de alguno de esos ejemplos.  
Salón de actos, 12:00h

### **DRONES: TECNOLOGÍAS PARA LA CIUDAD Y EL TERRITORIO\***

Breve introducción a la normativa actual para el uso de UAS y sus aplicaciones prácticas relacionadas con la ciudad y el territorio. Taller práctico: exhibición de diferentes aparatos y demostración de vuelo. Con Emilia Román López y Javier González Peña.  
Aula 1N8. 16:00h



## 05.10

### **DISEÑO Y ARQUITECTURA\***

Charla con Guillermo García-Badell sobre la Arquitectura y el diseño de Moda.  
Sala de grados B. 13:15h

### **ARQUITECTURA SIN FRONTERAS\***

Sobre la mejora de la habitabilidad y la defensa del derecho de las personas a un hábitat digno promoviendo el desarrollo humano equitativo y sostenible. Por el acceso a una vivienda digna y una arquitectura inclusiva. Página web de la ONG: <https://asfes.org/>  
Sala de grados B. 15:00h

### **EL FUTURO DEL PATRIMONIO. PROYECTOS DE REHABILITACIÓN AMBIENTAL Y SOCIAL EN EL CASCO HISTÓRICO DE TOLEDO. Jesús Corroto**

Ciclo de conferencias: “¿Para qué sirve la Historia” de la asignatura de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo. Organizado por Eduardo Prieto, Alejandro Valdivieso y Patricia Minguito.  
Aula Magna (por confirmar) 17:00h

### **CINE Y ARQUITECTURA\***

Charla con David Rivera sobre el cine y la arquitectura.  
Sala de grados B. 17:30h

### **CHARLA SOBRE SALIDAS PROFESIONALES\***

Con las arquitectas Carlota Martínez Núñez, Carmen Cabrera Artigas y Mar Suevia Videira; sobre escenografía, instalaciones artísticas y estudios de arquitectura.  
Sala de grados B. 18:30h

## 06.10

### **MADRID NUEVO NORTE\***

Presentación del proyecto, estrategia y modelo de ciudad. Con Miguel Hernández, director de Estrategia y Desarrollo Corporativo.  
Sala de grados B. 11:00h

### **ANÁLISIS DE LAS ESCENOGRAFÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL TEATRO REAL\***

Charla con Juan José González Ferrero.  
Sala de grados B. 12:00h

### **PIEDRA Y OFICIO. EJEMPLOS DE INTERVENCIÓN EN CANTERÍA Y ESCULTURA. Miguel Sobrino**

Ciclo de conferencias organizado por el Máster Universitario en conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (MUCRPA)  
Aula OG3. 19.30h

## 07.10

### **L'ARCHITECTURE-À-PORTER: metodologías arquitectónicas aplicadas al Diseño de Moda\***

Charla con Marta Muñoz.  
Sala de grados B. 12:00h



## 20.10

### **LAS CÚPULAS DE MOCÁRABES. José Carlos Palacios**

Ciclo de conferencias organizado por el Máster Universitario en conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (MUCRPA)

Aula OG3. 19.30h

## 27.10

### **INTERVENCIONES EN TARAZONA. Juan Monjo/Pilar Rodríguez-Monteverde/Rosa Bustamante**

Ciclo de conferencias organizado por el Máster Universitario en conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (MUCRPA)

Aula OG3. 19.30h



## HASTA 07.10

### EXPO DE FOTOGRAFÍA: LE GRAS Y MADRID +QUEHUMANA \*

Exposición sobre la experimentación del concepto de arquitectura en fotografías enviadas por los y las estudiantes de la ETSAM. Madrid +que Humana diseña e instala los muebles y estructuras de la exposición.

Pabellón Nuevo

## HASTA 14.10

### NOCHE DE LOS INVESTIGADORES \*

exposición sobre bienestar térmico que servirá para concienciar sobre la importancia del microclima urbano en el confort de los hogares

Hall principal

## 03.10-28.10

### ANIVERSARIO CIAT \*

Como parte del Programa de conmemoración del XXV aniversario del CIAT, se organiza una muestra que recorre los hitos, proyectos y valores que han formado parte central de esta etapa.

<https://ciat.aq.upm.es/>

Vestibulo de biblioteca

## HASTA 22.12

### CÉSAR CORT, PIONERO DEL URBANISMO EN ESPAÑA

comisariada por María Cristina García González y Susana Feito.info: [http://www.etsam.upm.es/biblioteca\\_digital/CORT.html](http://www.etsam.upm.es/biblioteca_digital/CORT.html)

Biblioteca

**04.10****TALLER DE URBANISMO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO\***

Con Marta Gayoso y Carmen Sánchez Guevara  
Aula OS1. 11:00h

**ENTREGA DE PREMIOS COMPÁS DE ORO 2022\***

Delegación de Alumnos entregará los trofeos a los galardonados el pasado mayo de 2022.  
Rosaleda. 14:30h

**05.10****VISITA AL ARQUILAV DE ACÚSTICA\***

Visita a los laboratorios del Grupo de investigación en Acústica Arquitectónica de la UPM y descripción de distintas líneas de investigación que están desarrollando. Además se explicará la importancia de la acústica en la edificación.  
Laboratorio de acústica y vibraciones. 11:00h

**06.10****ETSAMOSDEMERCADILLO. MOVEST\***

Mercadillo de ropa de segunda mano para fomentar el comercio circular y la compra-venta con conciencia climática, con puestos autogestionados por estudiantes y un contenedor de ropa para donar o depositar la ropa no vendida. Instagram: @etsamosdemercadillo  
Rosaleda. De 12h a 18h

**PRESENTACIÓN DEL CONCURSO DE ESCENOGRAFÍAS. CAÍN\***

Presentación y publicación de las bases del concurso de escenografía impulsado por CAÍN.  
Sala de grados B. 13:30h

**MINI DESIGN JAM. V DE VIGUETA\***

Actividad organizada por la asociación V de Vigueta. Consiste en formar grupos de 4-5 personas para que hagan una revista desde cero en un plazo de tiempo limitado. Habrá un jurado experto que valorará el resultado y ofrecerá apoyo (técnico y moral) durante el evento. Se inicia con una charla introductoria sobre la asociación y un pequeño curso de diseño editorial (Adobe InDesign). Es necesario llevar ordenador portátil con InDesign.  
Inscripción hasta completar aforo: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSere8dAso\\_Onvfe-KdHa4ykx\\_eamUR2TU26DqeBWnDmiurwQw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSere8dAso_Onvfe-KdHa4ykx_eamUR2TU26DqeBWnDmiurwQw/viewform)  
Sala de grados B. De 16h a 21h

**07.10****SIMPOSIO CIAT'25**

Organizado en cuatro temáticas, 24 jóvenes investigadores presentarán su trabajo en el campo del Patrimonio, Medio Rural, Paisaje y Cultura contemporánea, promoviendo reflexiones contemporáneas y fomentando la creación de una comunidad multidisciplinar de carácter global.  
Sala de Conferencias 09:00 a 20:30h  
<http://www.maricorners.es/>  
Presencial (varias salas ETSAM) y Online



**07.10**

**JAM SESSION. BECUADRO\***

Un poco de música en la rosaleda de la mano de la asociación Becuadro.  
Rosaleda. 15:00h

**TALLER DE REGENERACIÓN E ISLAS DE BIODIVERSIDAD. MADRID +QUEHUMANA\***

Taller en el parterre de la Rosaleda con Marina Lillo.  
Rosaleda. 16:00h

**EL ARTE SIN ARTISTA. META XR\***

Taller + tertulia sobre las IA's en el arte y arquitectura.  
Sala de grados B. 17:30h

**ENSAYO ABIERTO. XENAKIS\***

Muestra del coro Xenakis en el hall del Salón de Actos.  
Hall del Salón de Actos. 20:00h

**18-20.10**

**15-MINUTE CITY AND HEALTH: Planificación de barrios próximos, vivos y saludables en planes generales, PMUS y AUE**

2º Foro de transferencia de Conocimiento y Tecnología UPM. <https://forum-accessibilityplanning.es/programa/>  
presencialmente en la ETSAM y virtualmente en ZOOM

**21-22.10**

**ENCUENTRO EELISA**

reunion de diferente equipos de trabajo de la comunidad EELISA  
Varias Salas ETSAM

**26.10**

**CAMPAÑA DONACIÓN MEDULA ÓSEA EN LA ETSAM**

Hall principal



## ROCA ONE DAY DESIGN CHALLENGE

concurso para estudiantes y jóvenes arquitectos y diseñadores, que en un solo día deben dar soluciones innovadoras para el espacio de baño y de la cocina. El concurso será presencial en Roca Madrid Gallery (Calle José Abascal, 57)

Registro: <https://www.onedaydesignchallenge.net/en/contests/spain/spain-2022>

Fecha: 22 de octubre

## ARTE PÚBLICO

concurso de ideas del proyecto Arte Público, una acción pública-privada que incentiva la inclusión social de la comunidad y estimula el desarrollo local en el entorno rural a través del arte y su aplicación

<https://www.fundacionedp.es/es/artepublico/>

Fecha límite: 31 de octubre

## WELLNESS EXPERIENCE DE ARQUITECTURA

concurso. las bases de participación y el formulario de inscripción aquí:

<https://bit.ly/WELLNESSConcursoArquitectura>.

Fecha: 18 de noviembre. 14h

## ADAPTARSE AL CAMBIO: EL PROYECTO EN CONSTANTE EVOLUCIÓN

VI Convocatoria del concurso para estudiantes ITmakES Design. <https://ambmadrid.esteri.it>

Fecha límite: 30 de noviembre

## INSPIRELI AWARDS

Concurso para estudiantes y jóvenes arquitectos

<https://www.inspireli.com/en/awards/croatia-documents>

Fecha límite: 14 de febrero

## IV ANTALIA DECORA

antalia decora propone a los estudiantes la formulación sobre el papel que responda a la definición de open space inspirado en el concepto de Home Desing Hub llevado a cabo por la marca antalia y marcas colaboradoras del concurso

<https://www.antaliacocinas.com/blog/categoria/antalia-decora/>

Fecha de inscripción: 23 de septiembre al 31 de enero

## IV ANTALIA DECORA

antalia decora propone a los estudiantes la formulación sobre el papel que responda a la definición de open space inspirado en el concepto de Home Desing Hub llevado a cabo por la marca antalia y marcas colaboradoras del concurso

<https://www.antaliacocinas.com/blog/categoria/antalia-decora/>

Fecha de inscripción: 23 de septiembre al 31 de enero





**30.09-09.10**

## **SEMANA DE LA ARQUITECTURA**

exposiciones, conferencias y demás actividades. <https://www.semanaarquitecturamadrid.com>

**06-07.10**

## **LEARNING FROM FOSTER'S ARCHIVE**

Como parte de la Semana de la Arquitectura, alumnos de Análisis de la Arquitectura exponen sus trabajos en el Pabellón de la Norman Foster Foundation. Inscripción en: <https://www.eventbrite.es/e/entradas-2022-learning-from-fosters-archive-422318444837>

Pabellón, Norman Foster Foundation, c/Monte Esquinza, 48. Consultar horario

**11.10**

## **SUSTAINABILITY**

Debate que ontará con oradores de diferentes sectores y finalizará con una interesante conversación entre Norman Foster y Moshe Safdie. La entrada es abierta registrándose en: <https://www.eventbrite.com/e/sustainability-public-debates-2022-tickets-427023768587>

Fundación Giner de los Ríos, 18:30h

**HASTA 15.01**

## **ENTRE RÍO Y RAILES**

Exposición comisariada por Graziella Trovato

<https://www.centrocentro.org/exposicion/entre-rio-y-railes>

CentroCentro, Plaza Cibeles, 1A

## **CALLS**

### **LABORATORIO CIUDADANO: EXPERIMENTAMATES+ODS**

Abierta la convocatoria de colaboradores con interés por las matemáticas. <https://blogs.upm.es/experimentamates/>

Convocatoria de proyectos: hasta el 8 de octubre

Convocatoria de colaboradores: hasta 24 octubre



**Hasta 08.01.23**

**LIAM YOUNG. CONSTRUIR MUNDOS**

Un recorrido por las vídeo instalaciones más destacadas del artista australiano.  
Fundación Telefónica. C/Fuencarral, 3

**Hasta 08.01.23**

**NIKOLA TESLA: EL GENIO DE LA ELECTRICIDAD MODERNA**

La exposición ahonda en la vida de este precursor de la tecnología moderna. Idealista, polifacético y visionario, es una figura clave en la historia de la ciencia.  
Caixa Forum. Paseo del Prado, 36

**Hasta 08.01.23**

**JULIO GONZÁLEZ, PABLO PICASSO Y LA DESMATERIALIZACIÓN DE LA ESCULTURA**

es el último gran proyecto de Tomàs Llorens, uno de los más lúcidos y emblemáticos historiadores del arte de nuestro país, fallecido el 10 de junio de 2021  
Fundación MAPFRE. Paseo de Recoletos, 23

**Hasta 15.01.23**

**SYBILLA. EL HILO INVISIBLE**

La exposición más grande dedicada hasta la fecha a la reconocida diseñadora española Sybilla, que recorre los diferentes estados creativos durante sus 40 años de trayectoria.  
Sala Canal de Isabel II. C/ de Sta Engracia, 125

**11.10-15.01.23**

**PICASSO / CHANEL**

Una exposición que explora la relación de estos dos grandes genios creadores del siglo XX, volviendo a reunir arte y moda en un nuevo proyecto expositivo. Museo ICO. Calle Museo Thyssen.  
Paseo del Prado, 8

**05.10-15.01.23**

**AMANECERES DOMÉSTICOS. TEMAS DE VIVIENDA COLECTIVA EN LA EUROPA DEL SIGLO XXI**

Comisariada por Carmen Espegel, Andrés Cánovas y Jose María de Lapuerta, enfatiza en los temas que han modelando la vivienda colectiva europea en el siglo XXI, a partir de obras construidas.  
Museo ICO. C/ Zorrilla, 3

**19.10-04.12**

**JAPAN DESU**

Comisariada por Ignacio Germade, Mar García, Jose María de Lapuerta, Alberto Nicolau y Luis Manovel, crea un Dialogo entre la Arquitectura y la Moda (tradicional y actual) en Japón.  
Central de Diseño, Matadero Madrid. Paseo de la Chopera, 14

**Octubre-Diciembre**

**MADRID GRÁFICA**

Varias exposiciones en diferentes salas de Madrid mostrando el mejor diseño grafico internacional varias ubicaciones. consultar en <http://madridgrafica.org/>



**calendario Actividades  
Culturales ETSAM**

[cultura.arquitectura@upm.es](mailto:cultura.arquitectura@upm.es)